

Interview de Catherine Frot  
Qui parle du film *L'Empreinte de l'ange*

<b>Niveau</b> : intermédiaire B1-B2 Public : adolescents, jeunes adultes et adultes	<b>Thèmes</b> Le cinéma français L'interview d'un acteur
<b>Objectifs</b> : <i>Communicatifs</i> Poser des questions <i>Linguistiques</i> L'interrogation <i>Socioculturels</i> L'interview dans un JT français	<b>Tâches</b> Reconstruire une interview Jouer/simuler une interview
<b>Vocabulaire</b> : <i>J'ai pas mal travaillé</i> (familier) : j'ai beaucoup travaillé <i>Votre cœur balance</i> (expression) : vous hésitez entre deux choses auxquelles vous êtes également attaché <i>Les internautes</i> : les utilisateurs de l'Internet <i>Ben tiens !</i> (expression familière, ironique) : certainement pas	<b>Matériel</b> : Un ordinateur Un vidéoprojecteur Des hauts-parleurs Transcription interview (1 partielle et 1 complète) <b>Support vidéo</b> : interview sur France 2 : <a href="http://www.youtube.com/watch?v=UvxPxTpWhk">http://www.youtube.com/watch?v=UvxPxTpWhk</a>

Découpage en séquence :

1. 00' - 01'50      Reportage sur le film
2. 01'50 - 05'19      Interview de Catherine Frot

### Activité 1

*Nous allons écouter l'interview d'une actrice française, Catherine Frot, lors d'un journal télévisé sur France 2. Elle est venue présenter le dernier film dans lequel elle joue avec Sandrine Bonnaire. Le film s'appelle L'Empreinte de l'ange (2008) et est réalisé par Safy Nebbou. Nous allons regarder le reportage qui précède cette interview et qui présente le film. Notez le maximum d'informations sur ce film, puis deux par deux, imaginez 5 questions que le journaliste a pu poser à Catherine Frot.*

Visionnage du reportage (séquence 1)

[combien de temps a duré le tournage ? comment a été votre collaboration avec Sandrine Bonnaire ? Est-ce qu'il a été difficile de jouer un rôle dramatique ?]

### Activité 2

*Je vais vous distribuer l'interview qui ne contient que les réponses faites par Catherine Frot. A deux, essayer de trouver les questions du journaliste puis vous jouerez cette interview.*

### Activité 3

*Nous allons maintenant regarder cette interview et confronter nos hypothèses avec la réalité.*

Visionnage de l'interview (séquence 2)

*A quelles questions n'avait-on pas pensé ?*

Distribuer la transcription intégrale de l'interview.

### Activité 4

Pour aller plus loin.

*A deux, imaginez une interview d'un acteur ou d'une actrice de votre pays venu(e) présenter son dernier film sur un plateau télé francophone. Vous jouerez cette interview devant les autres.*